

## Matsreglur 10. bekkur íslenska 2015

Spurning	Svarliður	Námsþáttur
Góða ferð, Sveinn Ólafsson		
1	D	Les
2	G	Les
3	N	Les
4	S	Les
5	Æ	Les
6	D	Les
7	G	Les
8	L	Les
9	P	Les
10	X	Les
11	A	Les
12	G	Les
Kvennaveldi á ísskápshurð		
13	M	Les
14	S	Les
1v5	Þ	Les
16	C	Les
17	I	Les
18	K	Les
19	P	Les
Til lækjarins		
20	V	Les
21	C	Les
22	H	Les
23	L	Les
24	R	Les
25	X	Les
26	C	Les
Málfræði		
27	H	Mál
28	N	Mál
29	P	Mál
30	Æ	Mál
31	C	Mál
32	I	Mál
33	M	Mál
Karitas án titils		
34	P	Les
35	V	Les
36	B	Les
37	I	Les

Spurning	Svarliður	Námsþáttur
38	M	Les
39	S	Les
40	X	Les
41	C	Les
42	F	Les
43	L	Les
44	T	Les
45	V	Les
Málfræði		
46	C	Mál
47	G	Mál
48	L	Mál
49	S	Mál
50	X	Mál
51	A	Mál
52	G	Mál
53	L	Mál
54	R	Mál
55	X	Mál
Grettis saga		
56	C	Les
57	H	Les
58	M	Les
59	S	Les
60	Þ	Les
61	D	Les
62	H	Les
63	M	Les
64	P	Les
65	X	Les
66	B	Mál
67	I	Mál
68	K	Mál
69	R	Mál
70	X	Mál
Málfræði		
71	B	Mál
72	I	Mál
73	M	Mál
74	T	Mál
75	X	Mál
76	C	Mál
77	F	Mál
78	L	Mál

# Matsreglur 10. bekkur íslenska 2015

## Matsreglur í ritun – Stílrítgerð

### Bygging og stílbrögð í stílrítgerð 0-4 stig (Notað fyrir rökfærslurítgerðir)

0 stig Lítil eða engin markviss stílbeiting. Lítið sem ekkert skrifað.

Mjög stutt rítgerð, engin stefna í stílbeitingu.

1 stig Vaðið úr einum stíl í annan, t.d. flakkað milli tíða og/eða milli sjónarhorna. Einhæft málfar og setningaskipan. Flatur stíll, t.d. eru endurtekningar áberandi.

Stutt rítgerð, stílbrögð ómarkviss eða handahófskennd.

2 stig Flatur stíll þar sem nemandinn gerir þó tilraunir til að halda sig í ákveðnu stílbrigði. Flakk milli tíða eða sjónarhorna. Greinamerkjasetning eðlileg. Málsgreinar hafa almennt upphaf og endi. Talmálseinkenni of mikil.

Rítgerð nær eðlilegri lengd. Stílbrögð ómarkviss eða handahófskennd.

3 stig Nemandinn gerir tilraun til að ná fram ákveðnum stíl en ræður ekki við verkið. T.d. er stokkið milli tíða eða sjónarhorns a.m.k. einu sinni. Málsgreinar hafa almennt upphaf og endi.

Setningaskipan, lengd málsgreina og orðaröð góð; fáar málvillur. Almennt kemur ákveðin hugsun fram í hverri málsgrein. Rítgerð í eðlilegri lengd. Stefna tekin í stíl en vantar upp á að halda henni.

Ýmislegt jákvætt í málfari og stíl en vantar þó enn töluvert upp á.

4 stig Markviss stílnotkun sem sýnir gott vald á tungumálinu, tjáningu, og setningaskipan. T.d. er sömu tíð og sjónarhorni haldið allan textann. Frumlegur stíll sem heldur áhuga lesanda.

Orðaval beinskeitt, einfalt og skýrt.

Mjög góð rítgerð þar sem stílbrögð njóta sín. Allt smellur saman.

### Efnistöð í stílrítgerð 0-4 stig (Notað fyrir stílrítgerðir)

0 stig Lítið sem ekkert skrifað. Lítið eða ekkert efni. Einföld upptalning atburða eða efnisatriða.

Allt of stutt rítgerð og efnisrýr. Efni ekki í samræmi við fyrirmæli.

1 stig Engin hugmynd þróuð út frá gefnu efni. Lengri texti ritaður án þess að unnið sé úr efninu og hugmyndir þróaðar út frá því.

Of stutt rítgerð, rýr efnistöð.

2 stig Unnið út frá gefnu efni en litlu bætt við eða hugmyndir settar inn án þess þó að þróa efnið. Úrvinnsla með persónur, sögusvið eða atburðarás er ábótavant, t.d. er frásögn

samhengislaus.

Rítgerð að eðlilegri lengd, efni til staðar en lítið unnið úr því.

3 stig Efni og efnistöð í samræmi við fyrirmæli. Góð ritun þar sem höfundur heldur sig við efnið og er samkvæmur sjálfum sér. Nemandinn notar efnið úr textanum sem stökkpall, vinnur með það og bætir við eigin hugmyndum en úrvinnsla er takmörkuð eða þröng.

Góð rítgerð með efnistöð sem hrífa lesandann en úrvinnsla gengur ekki nógu vel upp miðað við 4 stigin.

4 stig Efni og efnistöð í samræmi við fyrirmæli. Nemandinn notar textann sem stökkpall og nær að spinna frásögn með því að bæta eigin hugmyndum inn. Eðlilegt samhengi er milli efnisatriða og flæði í frásögninni. Nær að skapa áhrifaríkan atburð, lifandi sögusvið eða góða sýn á persónur.

Rítgerð þar sem efnistökin ganga upp og allt myndar heild.

# Matsreglur 10. bekkur íslenska 2015

## Málfar og stíll (báðar tegundir ritgerða) 0-4 stig

0 stig Lítið sem ekkert skrifað. Málfari mjög ábótavant og málvillur áberandi.

Stutt ritgerð með einhæfu málfari og mörgum málvillum.

1 stig Málsgreinar einfaldar eða vaðið er úr einu í annað án þess að ljúka málsgreinum (lengd málsgreina ekki í samræmi við efni); setningaskipan og orðaröð ábótavant. Einhæft málfar og setningaskipan. Flatur stíll og endurtekningar áberandi.

Stutt ritgerð. Ekkert skipulag í notkun máls.

2 stig Málfar, setningaskipan og orðaröð almennt eðlileg. Eitthvað um málvillur en lítið um endingalausar málsgreinar. Málsgreinar hafa almennt upphaf og endi (hugað er að því að setja punkta þar sem við á). Talmálseinkenni of mikil.

Ýmislegt jákvætt í málfari og stíl, en vantar þó enn töluvert upp á. Of margar villur í máli og málnotkun.

3 stig Málsgreinar hafa almennt upphaf og endi. Setningaskipan, lengd málsgreina og orðaröð góð; fáar málvillur. Almennt kemur ákveðin hugsun fram í hverri málsgrein.

Góð ritgerð sem flæðir vel. Málið vel notað og fáar málvillur.

4 stig Fjölbreytt og gott orðalag/flæði; blæbrigði í orðavali í umfjöllun um sama efnisatriði. Orðaval beinskeytt, einfalt og skýrt.

Mjög góð málnotkun og uppbygging. Allt gengur upp.

## Stafsetning 1 stig

1 stig Þrjár eða færri stafsetningarvillur. Að minnsta kosti hálf síða skrifuð.

0 stig Fjórar eða fleiri stafsetningarvillur. Innan við hálf síða skrifuð.

Ath: Ritgerð um annað efni en beðið er um fær ekkert stig.

Ath: Ýmis eru notaðar stíl- eða rökfærslurritgerðir.