

| Spurning | Reitur | Bókstafur | Efni | | | | |
|----------------------------------------|--------|-----------|------|------------------------|---|---|-----|
| Texti: Vetrarsól | | | | | | | |
| 1 | 3 | C | Les | 38 | 2 | L | Les |
| 2 | 1 | F | Les | 39 | 4 | T | Les |
| 3 | 1 | K | Les | 40 | 3 | P | Les |
| 4 | 3 | S | Les | 41 | 4 | D | Les |
| 5 | 1 | V | Les | 42 | 3 | H | Les |
| 6 | 1 | A | Les | 43 | 1 | K | Les |
| 7 | 1 | F | Les | 44 | 2 | R | Les |
| 8 | 3 | M | Les | 45 | 1 | V | Les |
| 9 | 4 | T | Les | Málfræði | | | |
| 10 | 2 | X | Les | 46 | 3 | C | Mál |
| 11 | 1 | A | Les | 47 | 1 | F | Mál |
| 12 | 2 | G | Les | 48 | 1 | K | Mál |
| Tölván sigrar í spurningakeppni | | | | 49 | 4 | T | Mál |
| 13 | 3 | M | Les | 50 | 1 | V | Mál |
| 14 | 4 | T | Les | Gull-Póris saga | | | |
| 15 | 1 | V | Les | 51 | 1 | A | Les |
| 16 | 3 | C | Les | 52 | 3 | H | Les |
| 17 | 4 | I | Les | 53 | 2 | L | Les |
| 18 | 3 | M | Les | 54 | 2 | R | Les |
| 19 | 2 | R | Les | 55 | 4 | Æ | Les |
| Refur | | | | 56 | 2 | B | Les |
| 20 | 1 | V | Les | 57 | 1 | F | Les |
| 21 | 1 | A | Les | 58 | 3 | M | Les |
| 22 | 1 | F | Les | 59 | 2 | R | Les |
| 23 | 1 | K | Les | 60 | 2 | X | Les |
| 24 | 2 | R | Les | 61 | 1 | A | Les |
| 25 | 4 | Æ | Les | 62 | 3 | H | Les |
| 26 | 4 | D | Les | 63 | 1 | K | Les |
| Málfræði | | | | 64 | 2 | R | Les |
| 27 | 2 | G | Mál | 65 | 3 | P | Les |
| 28 | 1 | K | Mál | Málfræði | | | |
| 29 | 2 | R | Mál | 66 | 2 | B | Mál |
| 30 | 2 | X | Mál | 67 | 3 | H | Mál |
| 31 | 3 | C | Mál | 68 | 2 | L | Mál |
| 32 | 1 | F | Mál | 69 | 1 | P | Mál |
| 33 | 3 | M | Mál | 70 | 4 | Æ | Mál |
| Raunir sjókonu | | | | 71 | 3 | C | Mál |
| 34 | 3 | S | Les | 72 | 3 | H | Mál |
| 35 | 1 | V | Les | 73 | 4 | N | Mál |
| 36 | 2 | B | Les | 74 | 3 | S | Mál |
| 37 | 3 | H | Les | 75 | 2 | X | Mál |
| | | | | 76 | 1 | A | Mál |
| | | | | 77 | 4 | I | Mál |
| | | | | 78 | 3 | M | Mál |

Bygging/stíll í rökfærsluritgerð 0-4 stig

0 stig Lítil eða engin bygging, vaðið beint í umfjöllun eða dæmi án upphafsorða. Niðurlag vantar eða einhverju slegið fram án umfjöllunar eða rökstuðnings.

Mjög stutt ritgerð, óverulegt efni, enginn rökstuðningur.

1 stig Upphaf, meginmál og niðurlag renna saman; óljós skil milli þessara þriggja hornsteina. Dæmi tekin án umfjöllunar eða tengsla við efnið.

Of stutt ritgerð, mikið vantar upp á efnistöð og rökstuðningur takmarkaður.

2 stig Skil gerð milli upphafs, meginmáls og niðurlags. Ritgerð sem stenst kröfur fyrir 3 stig að öðru leyti en því að samhengi skortir eða efnistöð eru óskipuleg. Farið úr einu í annað án þess að leiða lesandann með sér og engin samantekt í lokin.

Ritgerð í eðlilegri lengd en vantar upp á skipulag.

3 stig Upphaf, meginmál og niðurlag nokkuð afmörkuð. Samhengi milli þessara þátta. Efni nokkuð skipulega fram sett en framvindu vantar eða; efni skipulega fram sett, eðlileg framvinda en lokaorð ekki í samræmi við efni.

Góð ritgerð en vantar tengingu.

4 stig Upphaf, meginmál og niðurlag vel afmörkuð með efnisgreinum og greinaskilum. Efni skipulega fram sett og í góðu röklegu samhengi. Eðlileg framvinda, eitt leiðir af öðru (farið frá hinu sértæka til hins almenna eða jafnvel öfugt). Lesandinn leiddur áfram þangað til niðurstaða fæst.

Frábær ritgerð með eðlilegri uppbyggingu, framvindu, meginmáli og niðurlagi.

Efnistöð í rökfærsluritgerð 0-4 stig

0 stig Lítið sem ekkert skrifað. Lítið eða ekkert efni. Einföld upptalning atburða eða efnisatriða. Allt of lítið efni og útskýringar.
Allt of stutt ritgerð og efnisrýr.

1 stig Tekur dæmi en lítið sem ekkert skrifað (hvorki útskýringar né rökstuðningur). Vantar upphaf, vaðið inn í efnið. Lengri texti ritaður án þess að taka á efninu.

Of stutt ritgerð, efnistökin fátaekleg og vantar útskýringar.

2 stig Tekur dæmi. Einhver umfjöllun sem tilgreinir nokkrar ástæður/rök. Upphaf (kynning persóna eða sögusviðs), meginmál (atburðarás eða söguþráður) og endir (sögulok eða niðurstaða) er til staðar en a.m.k. einu þessara atriða er ábótavant, t.d. frásögn samhengislaus eða upphaf og/eða endir ekki í samhengi við meginmál.

Ritgerð að eðlilegri lengd og efni. Rök og ástæður til staðar en samhengið án skipulags.

3 stig: Góð ritun þar sem höfundur heldur sig við efnið og er samkvæmur sjálfum sér. Góð byrjun sem grípur athygli lesandans og leiðir hann að efninu. Texti í rökréttu samhengi, inngangur, ris og niðurlag.

Góð ritgerð en vantar eitthvað upp á heildina miðað við 4 stigin.

4 stig Efni og efnistöð í samræmi við efni og fyrirmæli. Nemandi tekur dæmi og leggur eigið mat þar á. Vel útfærðar ástæður/rök samofin ástæðum eða ályktunum nemandans. Rökrétt samhengi efnisatriða.

Góð ritgerð með efnistöð sem hrífa lesandann Ritgerð þar sem efnistökin ganga algjörlega upp og allt myndar eina heild.

Málfar (báðar tegundir ritgerða) 0-4 stig

0 stig Lítið sem ekkert skrifað. Málfari mjög ábótavant og málvillur áberandi.

Stutt ritgerð með einhæfu málfari og mörgum málvillum.

1 stig Málsgreinar einfaldar eða vaðið er úr einu í annað án þess að ljúka málsgreinum (lengd málsgreina ekki í samræmi við efni); setningaskipan og orðaröð ábótavant. Einhæft málfar og setningaskipan. Flatur stíll og endurtekningar áberandi.

Stutt ritgerð. Ekkert skipulag í notkun máls.

2 stig Málfar, setningaskipan og orðaröð almennt eðlileg. Eitthvað um málvillur en lítið um endingalausar málsgreinar. Málsgreinar hafa almennt upphaf og endi (hugað er að því að setja punkta þar sem við á). Talmálseinkenni of mikil.

Ýmislegt jákvætt í málfari og stíl, en vantar þó enn töluvert upp á. Of margar villur í máli og málnotkun.

3 stig Málsgreinar hafa almennt upphaf og endi. Setningaskipan, lengd málsgreina og orðaröð góð; fáar málvillur. Almennt kemur ákveðin hugsun fram í hverri málsgrein.

Góð ritgerð sem flæðir vel. Málið vel notað og fáar málvillur.

4 stig Fjölbreytt og gott orðalag/flæði; blæbrigði í orðavali í umfjöllun um sama efnisatriði. Orðaval beinskeytt, einfalt og skýrt.
Mjög góð málnotkun og uppbygging. Allt gengur upp.

Stafsetning 1 stig

1 stig Þrjár eða færri stafsetningarvillur. Að minnsta kosti hálf síða skrifuð.

0 stig Fjórar eða fleiri stafsetningarvillur. Innan við hálf síða skrifuð.

Ath: Ritgerð um annað efni en beðið er um fær ekkert stig.